



EL Mundo de

El



adaptación del clásico cuento a la realidad chilena

FAVORITA DE LOS EQUIPOS DE CONVIVENCIA ESCOLAR Y USADA POR EL MINEDUC

dramaturgia y dirección: Mauricio Inzunza

DIBAM autorización de venta y producción exclusiva por LACLAQUETEATRO LTDA.

fomenta la cultura por la paz y el respeto



Formato:

TEATRO INFANTIL EDUCATIVO

Orientado a niños y niñas desde prebásica a 6to básico. TEATRO FAMILIAR.

Temática: convivencia escolar, inclusión, integración, prevención del bullying, fomento lector, valor de la amistad y amor por la familia.

Duración versión online: 42 minutos.

Duración versión presencial: 60 minutos aprox.



≡ OBJETIVOS DE LACLAQUETEATRO

1

LACLAQUETEATRO cuenta con obras teatrales diversificadas para cada ciclo escolar. Es así como encontramos las obras teatrales infantiles educativas y las obras teatrales educativas reflexivas

2

Todas nuestras obras teatrales son con contenido sociales transversales, de entretenimiento y prevención a través de la reflexión. y POSEEN MATERIAL PEDAGÓGICO (CUADERNILLO DE ACTIVIDADES) PARA LOS/LAS DOCENTES COMO APOYO A LA LABOR QUE REALIZAN.

13 años (2010-2023) visitando los colegios en todo el país. Acercando el teatro a las comunidades educativas y trabajando junto a instituciones públicas, creando obras teatrales educativas, como también siendo una herramienta de aprendizaje reflexivo en torno a las temáticas que deseen promover.

Y DURANTE ESTE TIEMPO DE PANDEMIA NUESTRO OBJETIVO ES LLEGAR A TODAS LAS CASAS DE NUESTROS ESTUDIANTES EN UN FORMATO ONLINE DE TRANSMISIÓN UNIVERSAL COMO LO ES YOUTUBE, PARA QUE CADA NIÑO Y NIÑA PUEDA APRECIAR Y VIVIR LA EXPERIENCIA TEATRAL LO MÁS CERCANA POSIBLE.





SOBRE LA OBRA TEATRAL

Desde el año 2010, que como LACLAQUETEATRO estamos comprometidos con la prevención del bullying y fomentar una cultura de empatía, respeto por la diversidad e inclusión.

Es así como el año 2018 nace esta obra teatral enfocada a un público más transversal, a diferencia de la antigua obra teatral "Uno contra todos y todos contra uno... ese juego llamado Bullying", cuya misma temática era para niños/as más grandes por su formato.

Obra teatral favorita de los colegios y familias por su mensaje.

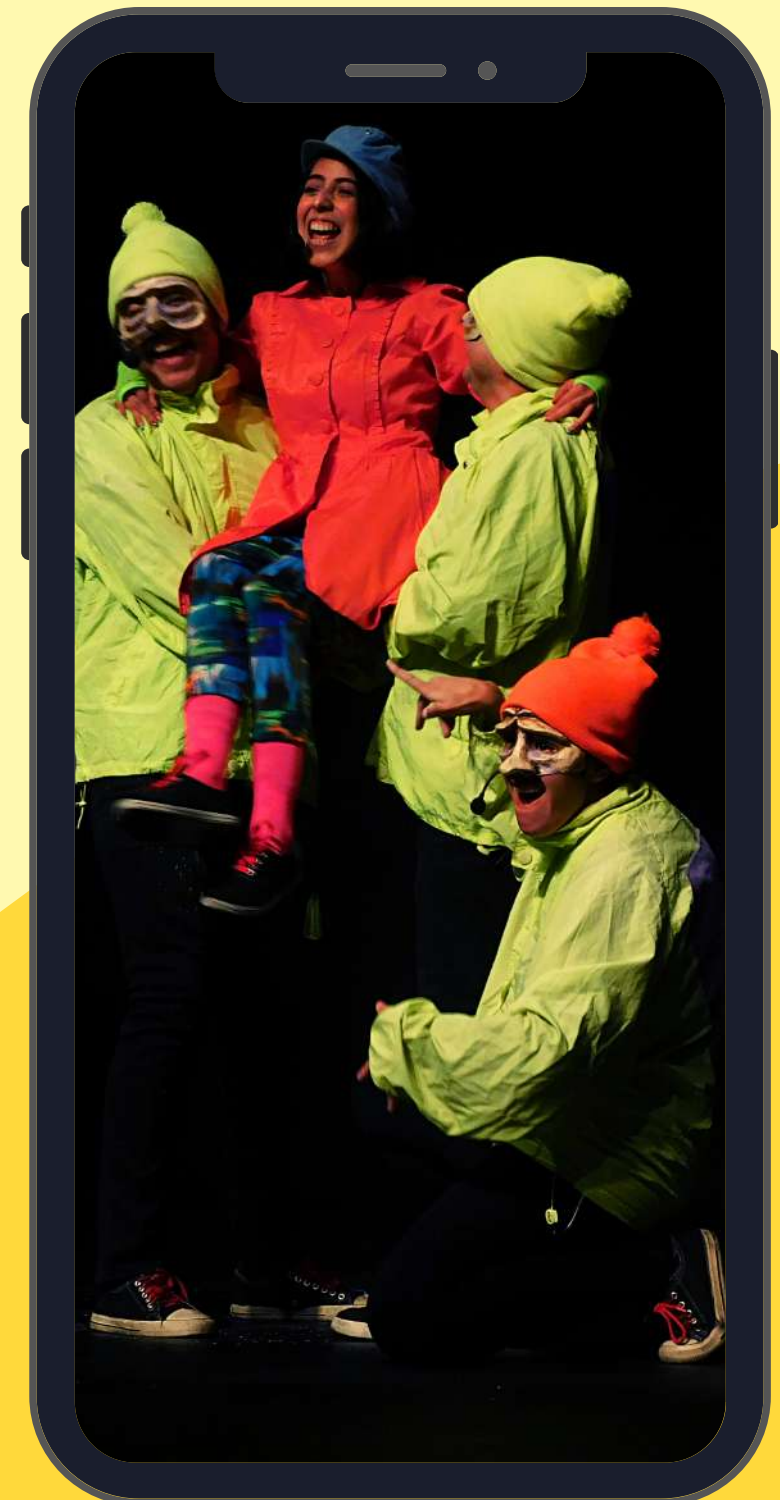
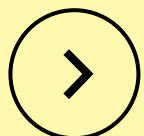


ARGUMENTO OBRA TEATRAL

Dorothy es una niña avergonzada de su condición económica, que sueña con tener bienes materiales para ser feliz.

Su madre trabaja mucho pero, ella no parece entender este sacrificio y por el contrario le exige más.

Por esto se escapa de su hogar y llega a un mundo donde encuentra a peculiares niños: Niños perdidos en "el humo" que se arrancaron de sus casas.





ARGUMENTO OBRA TEATRAL



Un niño señalado por sus compañeros como “Tonto” a quien logran convencer que no tiene cerebro.

Otro a quien lo convencieron que “los hombres no lloran y deben ser fuertes” lo que lógicamente lo va endureciendo al punto de hacerlo insensible.

Otro niño ha sido prejuiciado por su sobreprotectora madre que toda la gente es mala y quiere dañarlo, así crece teniendo miedo al mundo y sus habitantes.



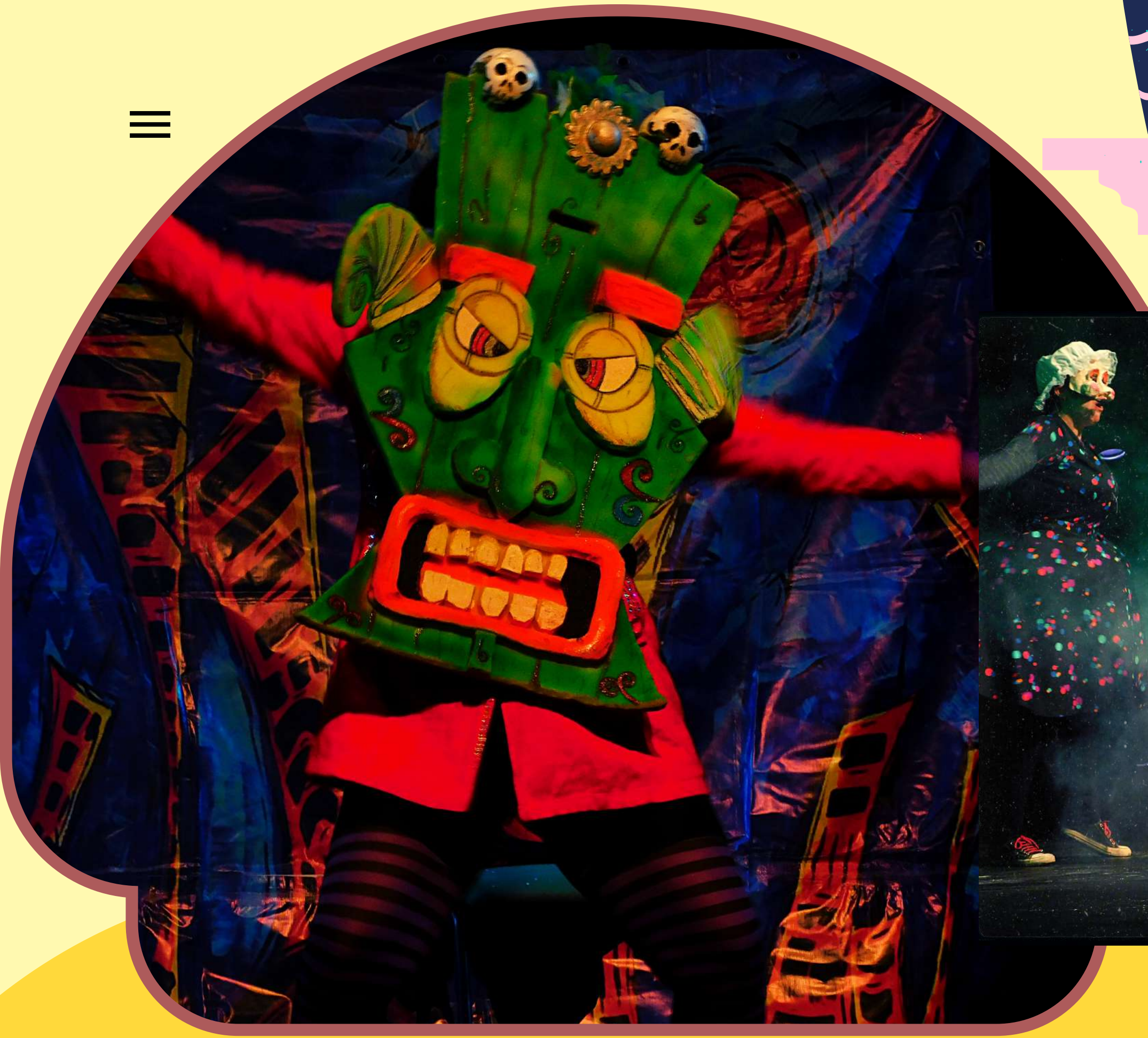
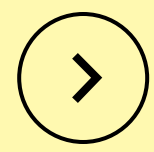


Todos ellos deben enfrentar a la "Bruja del Mall" que los llenará de ilusiones materialista para solucionar sus problemas.

Es así que junto a los niños y niñas en sus casas, lograrán derrotarla y encontrar el camino a casa gracias a la empatía, amor, tolerancia, respeto y por sobretodo valoración de nuestras diferencias que nos hacen ser únicos

ARGUMENTO OBRA TEATRAL





QUIENES SOMOS:

LACLAQUETEATRO está fundada por los actores Elizabeth Hernández (titulada DUOC/UC, SUNY Binghamton University, British American Drama Academy, con estudios en pedagogía en Ed. Básica) y Mauricio Inzunza (titulado Club de teatro FERNANDO GONZALEZ/estudiante de la carrera de psicología en UNIACC/carrera televisiva como ROMANÉ, PAMPA ILUSIÓN, EL CIRCO DE LAS MONTINI, entre otros. Director teatral del Centro cultural Espacio Matta. Dramaturgo con más de 20 obras, muchas premiadas en festivales teatrales.

Contamos con un STAFF de más de 10 actores colaboradores que rotan entre las obras teatrales y como monitores teatrales. Contamos con dos áreas: de la representación y creación de obras teatrales educativas y de monitores teatrales para colegios. Estamos en constante capacitación y creando alianzas como con Senda Previene y otras instituciones públicas y privadas.





CONTÁCTANOS:

SOLICITA MÁS INFORMACIÓN Y
TU COTIZACIÓN A:

laclaqueteatro@gmail.com

WHATSAPP:
[+569 8 610 6585](https://wa.me/56986106585)

WWW.LACLAQUETEATRO.CL



laclaque

teatro

