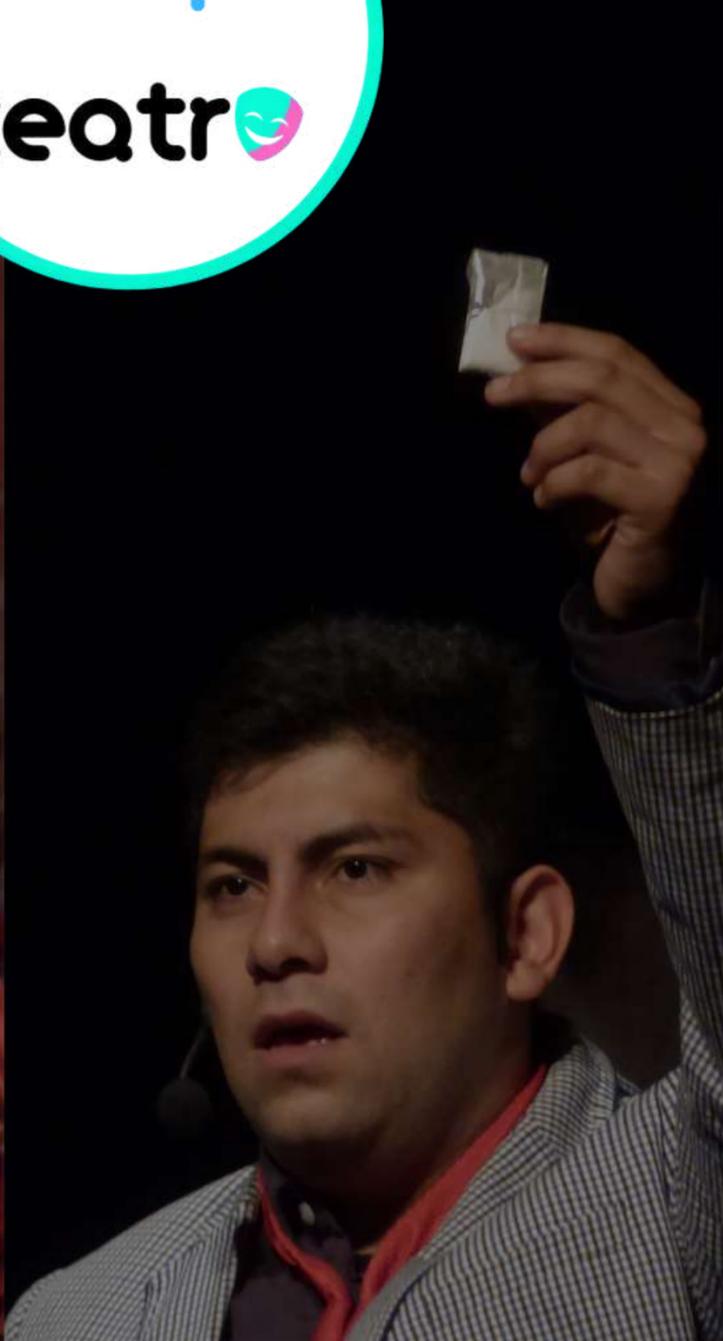
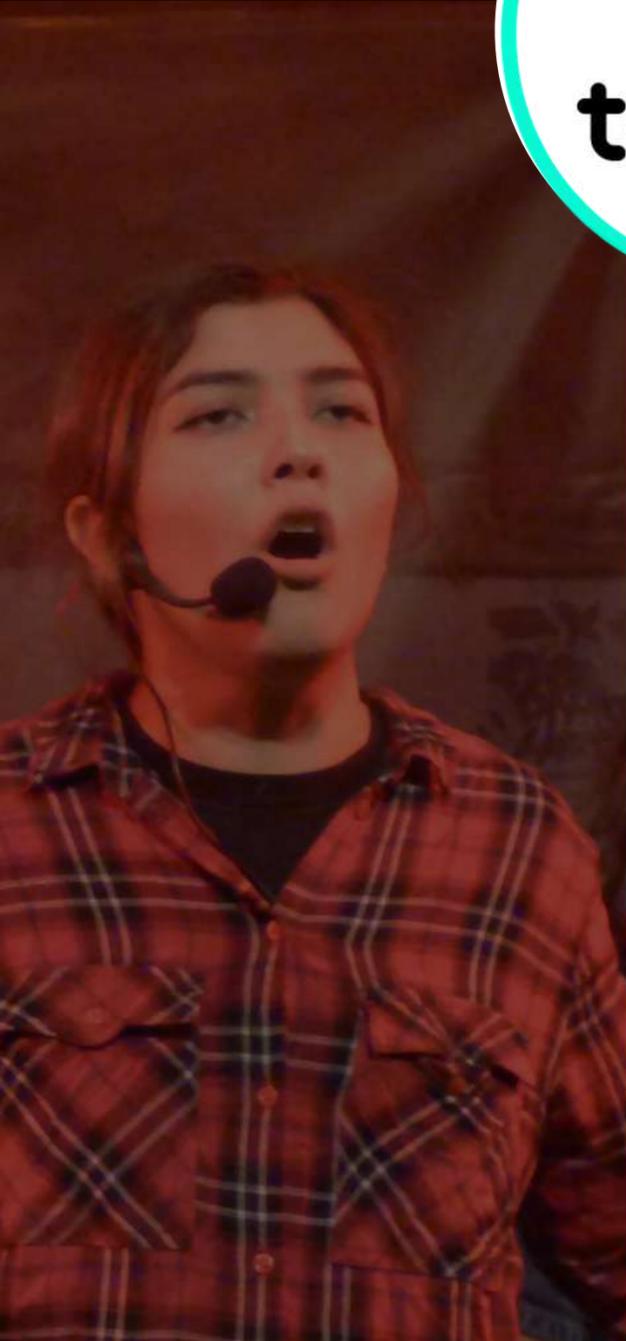




# TE DEJO CUANDO QUIERO



PREVENCIÓN DEL  
CONSUMO DE  
DROGAS Y  
ALCOHOL

modalidad teatro presencial

USADA POR SENDA PREVIENE EN  
TODO CHILE



# OBJETIVO

PREVENCIÓN DEL CONSUMO DE DROGAS Y ALCOHOL A TRAVÉS DE LA REFLEXIÓN



**Formato:**

**TEATRO EDUCATIVO REFLEXIVO**

**Orientada a:**

**ESTUDIANTES DESDE 5TO BÁSICO A 4TO MEDIO. COLEGIOS DE ADULTOS. INTERVENCIONES TERRITORIALES.**



**Duración: 45 minutos.**



**1**

LACLAQUETEATRO cuenta con obras teatrales diversificadas para cada ciclo escolar. Es así como encontramos las obras teatrales infantiles educativas y las obras teatrales educativas reflexivas.



**2**

Todas nuestras obras son con contenidos sociales transversales de entretenimiento y además prevención a través de la reflexión. Y **POSEEN MATERIAL PEDAGÓGICO (CUADERNILLO GUIAS DE ACTIVIDADES) PARA LOS/LASDOCENTES COMO APOYO A LA LABOR QUE REALIZAN** y dar continuidad al programa teatral entregado.



**3**

13 años (2010-2023) visitando los colegios en todo el país. Acercando el teatro a las comunidades educativas y trabajando junto a instituciones públicas creando obras teatrales educativas como también siendo una herramienta de aprendizaje reflexivo en torno a las temáticas que deseen promover.

# SOBRE LA OBRA TEATRAL

Primera obra teatral que nació a pedido del Senda Previene el año 2014 y se extendió a todo el país con mucho éxito hasta la fecha, que durante este año se retoma en una **refrescada versión y de forma ONLINE también.**

Nos relata 4 historias de jóvenes que creyeron poder dejar muy fácil el consumo de drogas y alcohol, "lo dejo cuando quiero" y les ha costado hacerlo.

**Usada por Senda Previene y Fundación Esperanza Previene en todo el país.**



# ARGUMENTO OBRA TEATRAL

Cuatro actores en un desesperado y cómico intento por hacer una representación, deciden contar cuatro cuentos sin final, pero que tienen un tema en común: “El alcoholismo y la drogadicción”.

Nos presentan distintos cuadros donde se abordan distintos problemas y, evidentemente, los particulares destinos de cada uno de los personajes.



# ARGUMENTO OBRA TEATRAL



- Una joven victima de violencia intrafamiliar es sucumbida por el mundo de la "pasta base"
- Un muchacho entra a la universidad y es seducido por el mundo del alcohol y la marihuana
- Una joven de pocos amigos es "incentivada" a consumir alcohol mezclado con pastillas para evadir la realidad.
- Un joven que deberá iniciar el difícil transito del colegio al mundo laboral, encontrará en la cocaína la mejor manera de ser "eficaz" en su trabajo.

Todos ellos en algún momento de sus vidas, han dicho **“la dejo cuando quiero”**... pero no es tan fácil como parece.



→ 13

→ 13 A

→ 14

→ 14 A



→ 13

→ 13 A



FILM NEGATIVE

FILM NEGATIVE



→ 14

→ 14 A



FILM NEGATIVE

# QUIENES SOMOS:



LACLAQUETEATRO está fundada por los actores Elizabeth Hernández (titulada DUOC/UC, SUNY Binghamton University, British American Drama Academy, con estudios en pedagogía en Ed. Básica) y Mauricio Inzunza (titulado Club de teatro FERNANDO GONZALEZ y estudiante de PSICOLOGÍA/carrera televisiva como ROMANÉ, PAMPA ILUSIÓN, EL CIRCO DE LAS MONTINI, entre otros. Director teatral del Centro cultural Espacio Matta. Dramaturgo con más de 20 obras, muchas premiadas en festivales teatrales.

Contamos con un STAFF de más de 10 actores colaboradores que rotan entre las obras teatrales y como monitores teatrales. Contamos con dos áreas: de la representación y creación de obras teatrales educativas y de monitores teatrales para colegios. Estamos en constante capacitación y creando alianzas como con instituciones públicas y privadas.

SOLICITA MÁS INFORMACIÓN Y TU  
COTIZACIÓN A:

[laclaqueteatro@gmail.com](mailto:laclaqueteatro@gmail.com)

whatsapp: +56 9 8 610 65 85  
(Elizabeth Hernández Area  
Comercial y fundadora  
LACLAQUETEATRO)

[www.laclaqueteatro.cl](http://www.laclaqueteatro.cl)



CONTÁCTANOS

